

XIII Feria de Colecciones 2009

Paco Luis Venegas (Invitación Especial)



Asociación Numismática de Panamá

Salón Bellamar del Hotel El Panamá

27 de Agosto: 3:00 p.m. a 8:00 p.m.

28, 29 y 30 de agosto: 10:00 a.m. a 8:00 p.m.

Exhibiciones de:

- Monedas, billetes y estampillas de Panamá y el Mundo
- Libros, medallas y memorabilia del Canal de Panamá
- Otros artículos de colección

Admisión sin costo

patrocinado por:

 **BANCO
NACIONAL**
DE PANAMA

 **COTEL**
PANAMA



GB

GRETA
BAYO

ahora de venta en:

CHIKAS collection

www.gretabayo glbayo@gmail.com

Tel Atelier: 394 - 2490 / 6614 - 8730



Junta Directiva de la Asociación Numismática de Panamá Periodo 2008-09

Presidente	Juan Carlos Jiménez
Vicepresidente	Jose G. Mata
Secretario	Luis Davis
Tesorero	Manuel Chepote
Sargento de Armas	Víctor Guindi
Vocal	Jorge Garcés
Vocal	Nicolás Liakópulos F.



Colaboradores del Suplemento

Jorge Garcés
José G. Mata
Juan Carlos Jiménez

Nelva Icaza
Nicolás Liakópulos F.
César Del Vasto

Richard Potvin
Vladimir Berrío-Lemm

Nos quejamos a diario que las cosas van mal en nuestro querido país. ¿Pero que hacemos al respecto, a parte de quejarnos? Compramos los periódicos que mas artículos y fotos tienen de atropellos, robos, balazos, asesinatos, fraudes y cualquier otro evento triste y negativo. Miramos religiosamente las novelas en la televisión, donde enseñan continuamente mentiras, traiciones, engaños, fraudes, celos, envidia, robos, asesinatos, codicia, hipocresía, irresponsabilidad, desintegro familiar, adulterios, y cualquiera otro comportamiento despreciable del cual es capaz el ser humano. ¿Como sorprenderse entonces de la deplorable condición de nuestra sociedad?

Entonces demostramos una capacidad casi ilimitada para inventar excusas y razones por las cuales no podemos hacer nada personalmente para mejorar la situación. La verdad es que si podemos, y con muy poco esfuerzo y un mínimo de recursos.

Hablo de dedicarse a un hobby (pasatiempo) divertido, agradable, educativo, y, muchas veces, también rentable. Uno de los hobbies más interesante es elaborar una colección. No hablo de coleccionar boletas de transito ni mujeres ajenas. Estoy hablando de acumular artículos de un mismo genero. Por ejemplo:

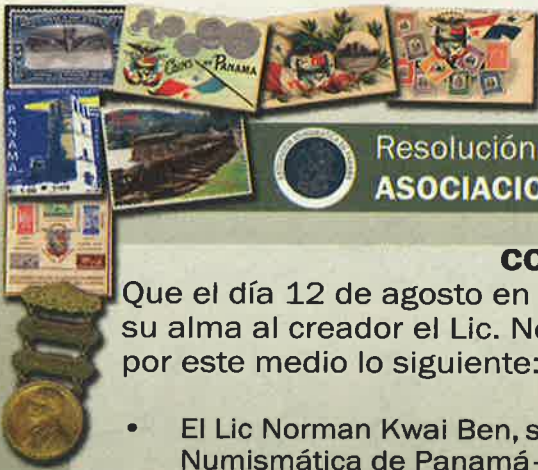
Estampillas, postales, cucharitas, dados, muñecas, monedas, billetes, fichas, tarjetas de celular, botellas (¡no del gobierno!), tapas, medallas, libros, fotos, obras de arte, zapatos (¡cuidado!), memorabilia, placas, piedras, flores, plantas, latas, cajitas de fósforos, cajitas de cigarrillos, sellos, joyas, música, películas, botones, cerámicas, campanas, esculturas, candados, en fin la lista esta limitada solamente por su imaginación!

Me dirán: "¿Y como esta actividad me beneficiara o ayudara a mejorar las cosas en mi país?" Bueno, es un efecto multiplica-

dor: primero, el tiempo que dedicara a su pasatiempo no será desperdiciado en actividades negativas; segundo, su pasatiempo le brindara la oportunidad de compartir con nuevas amistades, le dará placer y propósito, podrá también ayudar a mejorar sus conocimientos (históricos, geográficos, económicos, financieros, políticos, etc...), su forma de organizarse, tal vez hasta darle un nuevo rumbo a su relación con sus familiares; la lista no tiene fin.

Y si la calidad de su vida y la de su familia mejora, entonces seguramente la calidad de nuestra sociedad y de nuestro país también se beneficiara de forma positiva. Todo eso haciendo algo agradable y divertido! Así que anímense y escojan que tipo de colección iniciaran!

Richard Potvin



Resolución de Duelo
ASOCIACION NUMISMATICA DE PANAMA

CONSIDERANDO:

Que el día 12 de agosto en la ciudad de Panamá, entrego su alma al creador el Lic. Norman Kwai Ben, expresamos por este medio lo siguiente:

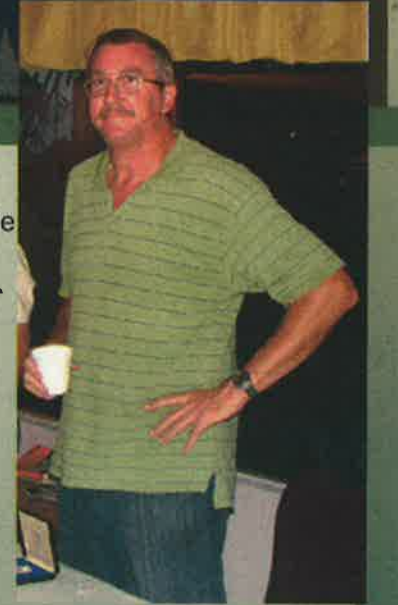
- El Lic Norman Kwai Ben, socio fundador de la Asociación Numismática de Panamá-Club Cruce de Caminos y se mantuvo como socio activo hasta el día de su desaparición física.
- El Lic. Norman Kwai Ben, ocupó desde su fundación cargos importantes dentro de la Junta Directiva de la Asociación Numismática de Panamá, incluyendo Presidente de la misma.
- Al Lic. Norman Kwai Ben, se le nombró Socio Honorario en el año 2007 por su aporte a las ciencias numismáticas y al coleccionismo en general en Panamá.

RESUELVE:

- Lamentar la desaparición física del Lic. Norman Kwai Ben.
- Unirnos al sentimiento de dolor que embarga a su familia.
- Recordarle a su viuda, hijos y demás familiares, que hoy se afligen por su partida, las palabras de nuestro Señor Jesucristo: "El que en mí crea no morirá".
- Enviar copia de esta resolución a sus familiares

Dado en la ciudad de Panamá, 15 de agosto de 2009.

Juan Carlos Jiménez
 Presidente



ASONUM lamenta el fallecimiento de nuestro gran amigo y miembro de la Asociación, Frank Norman.

Para todos sus familiares, expresamos nuestras más sinceras condolencias.

Siempre lo recordaremos por la amistad que nos regaló.

Paz a su Alma



Alimentos del Istmo, S.A.
 Fabricantes y distribuidores

Forjando el crecimiento de la
 economía nacional

Apoya a la

XIII Feria de Colecciones 2009



Frangipani	Llano Bonito	Transistmica	Chorrera	Chitré	Aguadulce	David
227-2421	233-0485	261-7377	253-1241	996-2373	997-4436	776-9460

ERROR O NO ERROR...

Vladimir Berrío-Lemm
Filatelista, investigador.
vberrio_lemm@yahoo.es

En las conversaciones entre filatelistas, es casi deseado escuchar la palabra error. Pero podría haber una equivocación en el uso de este vocablo.

Para ponernos de acuerdo sobre una base sencilla, error filatélico es una expresión muy pesada, peligrosa, objeto de críticas y que fácilmente se da a lo que no es un error filatélico. Tal el caso de la emisión Congreso Universal del Canal Interoceánico por poner un ejemplo. En efecto, uno de los sellos postales en presentación sé-ténant, en lugar de Esclusa, dice ESCUSA. A esto se le considera desde todo punto de vista, falta ortográfica, y muy grave además, por estar en un sello que le da vuelta al mundo. Lástima que no había ningún filatelista externo asesorando al Correo, viendo los diseños antes de ser enviados a imprimir.

Esta ESCUSA no constituye error filatélico.

El sello de la derecha del observador, dice ESCUSA en lugar de Esclusa. Se emplearon comúnmente en la correspondencia.



Cuando 150,000 sellos postales que se mandan a imprimir, debieron decir ESCLUSA, y un pliego de 25 sellos dice ESCUSA, estamos ante un error. Lo es pues no debe ocurrir. Todos deben salir igual. Tal el caso que nos ocupa: o todos dicen esclusa, o todos dicen escusa. Los 150,000 pares de sellos postales fueron impresos de modo idéntico con uno de ellos que dice ESCUSA. Por tanto, al referirnos a algo como esto, no digamos error filatélico, sino descuido múltiple, dado que pudo detectarse en Correos, en la casa diseñadora y en la casa impresora.

Distinto es el caso por ejemplo, de las emisiones que eran ordenadas sin perforación, y aparecen ejemplares perforados, o bien que debían imprimirse en un tipo de papel y aparecen en otro tipo con o sin perforación. Caso concreto de la emisión Estado Soberano de Panamá de 1878.



Ambos sellos postales están perforados y además, impresos en papel estucado. Es muy difícil que aparezcan en sobres circulados de la época.

Se debió imprimir en un papel relativamente grueso y no tan blanco, sin perforar, pero aparecen ejemplares no sólo perforados sino también en papel estucado, esto es, papel ordinario cubierto de yeso para hacerlo blanco y liso. Cuando no encontramos frente a esta situación, tampoco es error filatélico, sino falsificación. También podemos estar frente a lo inverso, esto es, debió ser perforado pero aparecen ejemplares sin perforar de modo inexplicable.



Estos sellos son "normales" o legítimos, pero algunos pliegos no pasaron por la perforadora. Ver a la derecha imperforado total, y a la derecha un sospechoso imperforado parcial. No se encontrarán en sobres circulados.



A la izquierda, imperforado parcial, y a la derecha, perforado con descentrado. No se encontrarán en sobres circulados.

Aclarado lo anterior, entonces ¿qué es error? Pues fácil. Lo que ha sido impreso y en su proceso se cometieron equivocaciones de diverso tipo, y se pusieron inocentemente a la venta junto con lo que estaba bien.

Es muy fácil que ocurran en los métodos de impresión más antigua, como grabado o litografía bi-color, y sobre todo en emisiones que han sido sobreimpresas con nuevos valores, cambio de naturaleza o para conmemorar algo.

Veamos los ejemplos visuales que explican mejor que las palabras:



En las tres franjas, el sello de la izquierda es el correcto. En los demás podemos hallar error de impresión "al revés", "HABILITADO", "CCNTAVOS" y también cambio de tipografía. La técnica de impresión es precisamente, tipográfica.

Cuando un pliego se imprime y atasca, y vuelve a caer la prensa y se notan los dos "golpes", nos hallamos ante un error llamado "doble impresión" y se podrá encontrar en sobres circulados.

La emisión A.R. normal es la de la izquierda. Hubo error de orientación del pliego y doble impresión.



El catálogo nos ayuda enseñándonos que la pareja de la izquierda es normal, y que la de la izquierda fue una prueba de impresión que de alguna manera, tal vez fraudulenta, se puso a la venta filatélica. Podrían existir ejemplares en sobres circulados.

Cuando nos hallamos ante una sobreimpresión idéntica sobre dos sellos postales distintos, en un color, y luego la vemos en otro color y hasta con error de invertido, debemos consultar el catálogo, porque podría tratarse de otra cosa distinta a un error.

Esperamos que estas líneas creen interés y vengan otros escritores a ilustrarnos sobre el tema. Felicitaciones a los organizadores de la XIII Feria de Colecciones de Panamá.

Las monedas de Panamá de 1975

Nelva Icaza

Con gusto presento a nuestros lectores un estudio resumido de las monedas de Panamá que salieron en el año 1975. Como son muchos los detalles a considerar cuando se hace una colección, he tratado de explicar en este artículo las cosas en la forma más sencilla posible.

Si usted es un aficionado, un principiante o un coleccionista espero que este artículo le ayude a conocer mejor las monedas de Panamá de 1975.

A continuación presento el siguiente cuadro:

En el cuadro que precede la columna "denominación" muestra exactamente lo que dice la moneda (ejemplo) en unos casos dice: **(km10a) vn décimo** de balboa y en otros **(km36.1) 10 centésimos**. Estas son dos monedas distintas porque el diseño es distinto, pero las dos tienen el mismo valor. (km = número que asignan a las monedas los autores Krause & Mishler en su catálogo "Standard Catalogue of World Coins" conocido hasta ahora como el más completo).

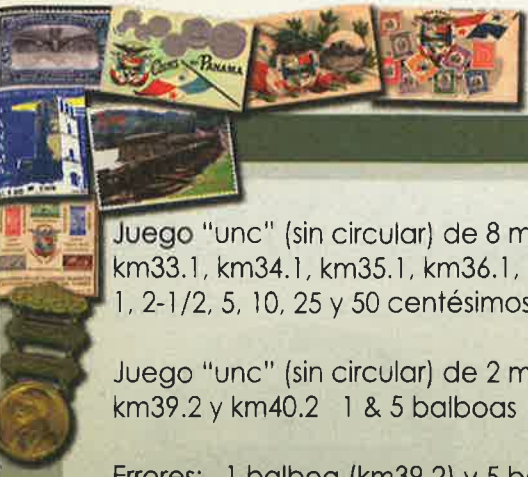
En cuanto a la columna que dice: "Uncirculated" (o sin circular) esta dividida en: Unc - que son monedas que salieron sin circular pero no se tiene la seguridad de que Mint las hizo; probablemente se hicieron en un Mint de los Estados Unidos, fm - monedas hechas por el Franklin Mint, rcm - monedas hechas por el Royal Canadian Mint y una que salió de la F.A.O. (Food and Agriculture Organization - Organización para la Alimentación y la Agricultura) Si contamos todas las denominaciones que aparecen en el cuadro podemos decir que en el año de 1975 salieron 21 monedas distintas.

En cuanto a los juegos de monedas tenemos:

ps13 = juego "proof" (de prueba) de 9 monedas
km33.1, km34.1, km35.1, km36.1, km37.1, km38.1, km39.1a, km40.1a y km31
1, 2-1/2, 5, 10, 25 y 50 centésimos y 1, 5, y 20 balboas

ps14 = juego "proof" (de prueba) de 8 monedas
km33.1, km34.1, km35.1, km36.1, km37.1, km38.1, km39.1a, y km40.1a
1, 2-1/2, 5, 10, 25 y 50 centésimos y 1 y 5 balboas

KM	DENOMINACION	PROOF	UNCIRCULATED			MATTE (UNC)	
		FM	UNC	F.A.O.	FM	RCM	FM
22	UN CENTESIMO	-	X	-	-	-	-
33.1	1 CENTESIMO	X	-	-	X	X	X
32	2-1/2 CENTESIMOS	-	-	X	-	-	-
34.1	2-1/2 CENTESIMOS	X	-	-	X	X	X
23.2	(5) & CINCO CENTESIMOS	-	X	-	-	-	-
35.1	5 CENTESIMOS (Carlos Finlay)	X	-	-	X	X	X
10a	VN DECIMO DE BALBOA	-	X	-	-	-	-
36.1	10 CENTESIMOS (M. Amador)	X	-	-	X	X	X
11a	VN CUARTO DE BALBOA	-	X	-	-	-	-
37.1	25 CENTESIMOS (J. Arosemena)	X	-	-	X	X	X
12b	MEDIO BALBOA	-	X	-	-	-	-
38.1	50 CENTESIMOS (F. de Lesseps)	X	-	-	X	X	X
39.1	1 BALBOA (CNCC)	-	-	-	X	-	X
39.1a	1 BALBOA (SILVER)	X	-	-	-	-	-
39.2	1 BALBOA (ERROR)	-	-	-	-	X	-
40.1	5 BALBOAS (CNCC)	-	-	-	X	-	X
40.1a	5 BALBOAS (SILVER)	X	-	-	-	-	-
40.2	5 BALBOAS (ERROR)	-	-	-	-	X	-
31	20 BALBOAS	X	-	-	X	-	X
41	100 BALBOAS (GOLD)	X	-	-	X	-	-
42	500 BALBOAS (GOLD)	X	-	-	X	-	X



Juego "unc" (sin circular) de 8 monedas
km33.1, km34.1, km35.1, km36.1, km37.1, km38.1, km39.1 y km40.1
1, 2-1/2, 5, 10, 25 y 50 centésimos y 1 y 5 balboas

Juego "unc" (sin circular) de 2 monedas con error en ambas
km39.2 y km40.2 1 & 5 balboas

Errores: 1 balboa (km39.2) y 5 balboas (km40.2)
dicen contenido de plata ley .925 y ambas son cncc



Cuando salió el juego de prueba de 9 monedas se lo denominó como un acontecimiento histórico y de interés excepcional para los coleccionistas porque era la primera vez que se incluía una de las monedas más grandes junto con una de las más pequeñas. La moneda de 20 balboas que mide 61mm (casi 2-1/2 pulgadas) y la de 2-1/2 centésimos conocida comúnmente como la pildora y que solo mide 10mm de diámetro. Además, se añadió en este juego 6 monedas con un nuevo diseño. Era la primera vez en 71 años, que Panamá rediseñaba su moneda. Además, en este juego las tres monedas de más alta denominación fueron hechas en plata. Las monedas de 20, 5 y 1 balboa contienen juntas más de 6 onzas de plata sólida.

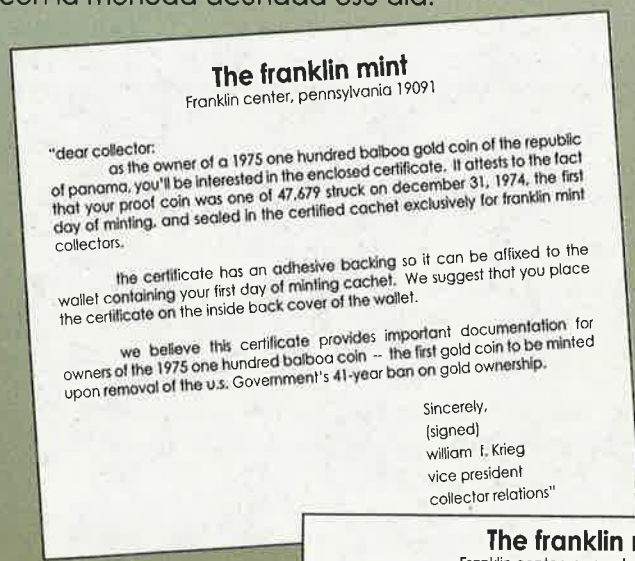
Sin embargo, también debo mencionar, que en este año se cometió un grave error. Las monedas de 1 y 5 balboas (km39.2 y km40.2) hechas por el Royal Canadian Mint (rcm) salieron con error. Según parece en 1976 Panamá necesitaba más monedas para poner en circulación. Para acelerar la producción, Panamá le pide al Franklin Mint (fm) que le mande al Royal Canadian Mint (rcm) el molde que había utilizado para hacer estas monedas. Estos moldes llevaban la designación "ley 0.925" la cual se utilizó para las monedas que se hicieron en plata. Sin embargo, este nuevo pedido no era en plata.

Cuando las monedas llegaron a Panamá no se descubrió el error sino hasta cuando ya algunas habían salido a circulación. Una vez descubierto el error se devolvió una gran cantidad para que las derritieran pero ya se había regado la voz entre los coleccionistas y así comenzó la búsqueda de estas dos monedas hechas en cncc (cupronickel-clad copper).

La mejor de todas las historias de 1975 es la de la moneda de 100 balboas.

Por primera vez Panamá decide sacar una moneda en oro y de 100 balboas. Esto ocurre a la vez que Estados Unidos levanta la prohibición de hacer monedas en oro. Prohibición que duro 41 años por lo que no se había hecho ninguna moneda en oro en Estados Unidos desde 1933. Esto se convirtió en un acontecimiento mundial y para satisfacción nuestra la primera moneda que salió en Estados Unidos después de levantar la prohibición fue la de 100 balboas en oro de Panamá. Como fue un gran acontecimiento, Franklin Mint decidió otorgar un certificado especial a todas aquellas personas cuyo pedidos entraron en los 47,679 monedas que se hicieron el 31 de diciembre de 1974 fecha efectiva en que se levantó la prohibición.

A continuación copió el certificado que envió el Franklin Mint (fm) con la moneda acuñada ese día:



The franklin mint
Franklin center, pennsylvania 19091

"dear collector:
as the owner of a 1975 one hundred baiboa gold coin of the republic of panama, you'll be interested in the enclosed certificate. It attests to the fact that your proof coin was one of 47,679 struck on december 31, 1974, the first day of minting, and sealed in the certified cachet exclusively for franklin mint collectors.

the certificate has an adhesive backing so it can be affixed to the wallet containing your first day of minting cachet. We suggest that you place the certificate on the inside back cover of the wallet.

we believe this certificate provides important documentation for owners of the 1975 one hundred baiboa coin -- the first gold coin to be minted upon removal of the u.s. Government's 41-year ban on gold ownership.

Sincerely,
(signed)
william f. krieg
vice president
collector relations"

The franklin mint
Franklin center, pennsylvania 19091

Estimado coleccionista:
Por ser el dueño de una moneda de oro de 100 balboas de 1975 de la republica de panama, usted estara interesado en el certificado adjunto. El da fe al hecho de que su moneda "proof" fue una de las 47,679 acuñadas el 31 de diciembre de 1974, primer día de acuñación y sellada en el "cachet" certificado exclusivamente para coleccionistas del franklin mint.

Este certificado tiene su respaldo adhesivo de manera que pueda ser fijado a la cartera que contiene su "cachet" del primer día de acuñación - sugerimos que usted coloque el certificado en la parte interna de la cubierta trasera de la cartera.

Nosotros creemos que este certificado provee documentación importante para los dueños de la moneda de 100 balboas de 1975. Siendo la primera moneda de oro que fue acuñada al levantarse la prohibición de 41 años del gobierno de los estados unidos de poder ser propietario de oro.

sinceramente,
(fdo)
william f. krieg
vicepresidente
relacion con coleccionistas

Quiero aclarar que toda la información contenida en este artículo es tan exacta como me ha sido posible obtenerla a través de mis años como coleccionista. Esto es solo un granito de arena como contribución al periódico que publica nuestra Asociación con motivo de la feria anual. Agradezco cualquier información adicional comprobada sobre las monedas de 1975 e invito a nuestros colegas a compartir nuestros conocimientos por el Exito de la Asociación.

Medallas alusivas al Canal de Panamá

Colección Nicolás Jorge Liakópulos Falcón/ nikos@sinfo.net

Con motivo de los trabajos de ampliación de nuestro principal recurso económico, presentamos algunas medallas acuñadas sobre el Canal.

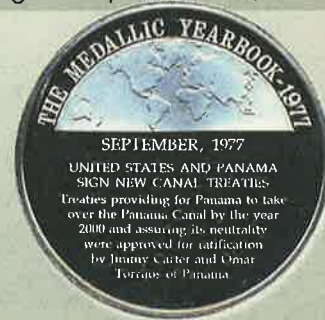
Medalla satírica en bronce, con fecha de 1978, acuñada en los Estados Unidos, se observa al General Omar Torrijos (con dorso de Fidel Castro) recibiendo del Tío Sam (arrodillado) la Zona del Canal en una bandeja, con las siguientes leyendas 'la política del apaciguamiento' en la parte superior y en la inferior tratados del Canal de Panamá, aprobados por el senado de los Estados Unidos'; su anverso la efigie del presidente Teodoro Roosevelt con la leyenda 'habla suave y lleva un gran garrote'.

La serie conmemorativa de plata-, emitida en septiembre de 1977, por The Medallic Yearbook, luego de la firma de los tratados Torrijos-Carter, se visualiza en el anverso, las imágenes del pueblo estadounidense defendiendo 'su' canal, al lado izquierdo y al derecho el Canal de Panamá, a su reverso la leyenda explica que los tratados entregan el Canal a Panamá en el año 2000, luego de su ratificación por ambos gobiernos.

La tercera medalla posee la imagen de trabajadores excavando en las obras del Canal, con la leyenda 'Cuerpo de ingenieros de la Armada construyen el Canal de Panamá (1907-1914)' y en su reverso explica el papel rector del Coronel Goethals en el éxito de la obra y que no solo era importante para la marina de los Estados Unidos, sino también para beneficio del comercio naviero.

Cierra la serie, la imagen de marines patrullando la zona de tránsito entre Colón y Panamá, acompañada de la leyenda 'Marines defienden la independencia de Panamá'.

Otra curiosidad es una barra de plata de aproximadamente una onza, acuñada también en 1977, y la imagen del Canal de Panamá, con la leyenda 'Salvemos nuestro Canal de Panamá, construido con sangre, sudor y dinero americano!'.



Medallas sobre la Intervención Militar a Panamá (1989-2009)

Nicolás Jorge Liakópulos Falcón/ nikos@sinfo.net

Una medalla especial es la placa de bronce bañada en plata con la efigie de Philippe Bunau-Varilla donde se lee en latín una frase del poeta Horacio "He levantado un monumento más perenne que el bronce" a su lado derecho de esta cara se lee en francés "Tratado Hay-Bunnau Varilla, 18 noviembre, 1903", y a su lado izquierdo inferior J.C.Chaplain, 1904, quien fuera su diseñador. A su reverso una dama alada sostiene una corona del triunfo en su mano derecha y en la mano izquierda un barco sobre un mapa de Panamá y el trayecto del futuro Canal, que menciona a varios pueblos hoy desaparecidos, como Bohio, Matachin, Culebra, Paraíso y Corozal, estos dos últimos pueblos fueron reubicados. Esta medalla fue entregada por su servicios al pueblo frances, por haber firmado los tratados con Estados Unidos, en un banquete especial con notables invitados en París.

Con estas medallas queremos recordar los veinte años transcurridos de la invasión a nuestro país. Estas son emitidas por entidades privadas, no oficiales, para destacar los hechos.

En la primera se observa en el anverso, al presidente Guillermo Endara, y sus vicepresidentes Ricardo Arias Calderón y Guillermo Ford, y la leyenda inferior, 7- mayo- 1989, el reverso parte superior la leyenda 'libres para siempre' con el mapa de Panamá y la bandera en su ángulo izquierdo, en la parte inferior se lee 'República de Panamá'; fue acuñada en oro y plata por el Partido Demócrata Cristiano.

La segunda medalla dorada con un listón tricolor, posee en su anverso la leyenda 'Operación Causa Justa, diciembre 19, 1989' y aparece el mapa de Panamá, con un avión lanzando bombas, un helicóptero y un barco de guerra, no tiene leyenda en su reverso.

Una tercera medalla, fue confeccionada por militares que participaron en la intervención militar, en el anverso aparece el mapa de Panamá custodiado por la bandera de Estados Unidos, arriba y la de Panamá, abajo y la leyenda 'Operación Causa Justa, 20 de diciembre, 1989-31 de enero, 1990', a su reverso aparece la frase ' fuerza de tarea sur, bien hecho!', sin ningún diseño.

La cuarta medalla es de plata, con el diseño de la Zona del Canal y la frase 'Tropas estadounidenses moviéndose sobre Panamá, 20 de diciembre, 1989' a su reverso el escudo de la Zona del Canal y la leyenda 'Sello de la Zona del Canal Istmo de Panamá'.

La quinta medalla lleva la leyenda de "Noriega le dice Tio a Sam", y la bandera de los Estados Unidos.

Finalmente un botón satírico, con los rostros caricaturizados del general Noriega, y el presidente Bush, distribuido luego de la invasión a nuestro país.



Medallas de la Asociación Numismática de Panamá



1995

Asociación Numismática Panamá
I Feria de Colecciones 1995
Tres (3) colores (Latón, Plateada y Dorada)



2007

Asociación Numismática de Panamá
25 Aniversario (1982-2007)
50 medallas numeradas
Tres (3) colores (Plateada, Dorada y Bronce)



1996

Asociación Numismática Panamá
II Feria de Colecciones 1996
Se usan medallas de 1995, modificando el año y la Feria
Tres (3) colores (Latón, Plateada y Dorada)



2008

Asociación Numismática de Panamá
Moneda de 4 reales / Ceca de Panamá
50 medallas numeradas
Color Plata Antigua



2004

Asociación Numismática de Panamá
Centenario de la Moneda Panameña
100 medallas numeradas
Color Bronce



2009

Asociación Numismática de Panamá
Moneda de 1/2 Real / Ceca de Panamá
50 medallas numeradas
Color Plata Antigua

Cantina Bocatoreña

**El paraíso
del hombre
panameño**



**Calle 13 S Frente al Antiguo Mercado Público
Tel: 262-5038 262-6710**

Medallas de la Asociación Numismática de Panamá 2009

Jorge Garcés

Este año 2009, la ASOCIACIÓN NUMISMÁTICA DE PANAMA, presenta una medalla que será el deleite para los coleccionistas de las monedas coloniales, exclusivamente de la Ceca de Panamá. Actualmente la Ceca de Panamá es una de las más raras del mundo, solo se conocen 44 monedas actualmente y nuestra medalla representa la de 1/2 Real de la que solo hay 5 conocidas.

Como en todas nuestras presentaciones, Medalla del Centenario de la moneda panameña, 25 Aniversario de la Asociación y la edición del año pasado los 4 Reales - Ceca de Panamá se da el inicio de una serie que debe de concluir para el 2011 pero cuyo objetivo principal es resaltar la belleza y rareza de la moneda panameña y principalmente estas monedas que fueron y son las únicas monedas acuñadas en Panamá y a pesar de que la Ceca duro tan poco, periodo comprendido entre 1580 -

1583, son altamente buscadas entre los coleccionistas.

Igual que el año pasado son una edición limitada, ya que solo se confeccionaron 50 medallas las cuales están numeradas de 1/50 hasta 50/50.



La medalla tiene un diámetro de 1.75", en su anverso tiene el monograma del Rey Phillippe, al lado derecho del monograma la letra P que es la firma del troquelador y al lado izquierdo una A sobre una P que indica el lugar de origen de emisión de la moneda en nuestro caso PANAMA, en su parte inferior la letra M que indica el tesorero de la CECA y sobre su parte superior la CORONA. Sobre este círculo tiene la inscripción G. PHILLIPVS. D (la D esta invertida) "FELIPE POR LA GRACIA DE DIOS" y sobre este otro círculo ASOCIACIÓN NUMISMÁTICA DE PANAMA en la parte superior y en la

parte inferior 2009.

En su reverso tiene en su parte central dentro de un círculo la Cruz y los emblemas de Castilla y León, que son parte del escudo principal del escudo de Rey Felipe, alrededor del primer círculo tiene las palabras "REX ET INDIARVM" que significa REY DE LAS INDIAS, y sobre este otro círculo que contiene "Ceca de Panamá 1580-1583" en la parte superior y en la parte inferior el número de la medalla en el formato "1/50".



Esperamos con este pequeño símbolo de respeto a nuestra patria dejar troquelado parte de nuestra historia como asociación y también como escribí en el año pasado "Dejar plasmado parte de nuestra historia en un pedazo de metal".

Resultados de la XII Feria de Colecciones

Primer Puesto
Segundo Puesto
Tercer Puesto

Víctor Guindi
Víctor Guindi
José Gabriel Mata

Categoría Numismática

Billetes de Estados Unidos
Colección Clásica
Monedas de oro de panamá de 100 balboas

Primer Puesto
Segundo Puesto
Tercer Puesto

Manuel Chepote
Ricardo Carrizo Pinzón
Víctor Guindi

Categoría Memorabilia

Evolución de Harley-Davidson replicas de motocicletas a escala
Memorabilia de Objetos Conmemorativos Copa Airlines
Acciones del Canal

Primer Puesto
Segundo Puesto
Tercer Puesto

Manuel Chepote
Juan Carlos Jimenez
Juan Carlos Jiménez

Categoría Filatelia

El medio que vieron los descubridores
Scouts en la Filatelia
Disney

Patricia Miranda / Minerva Sánchez
Edward Vianna

Categoría Invitados

La Aeronáutica (Conquistando el Espacio)
Historia de una idea: La Cruz Roja

La Moneda de 10 centavos de "ROOSEVELT".

José Gabriel Mata
Jose_gabriel_mata@hotmail.com

Cuando el presidente de los Estados Unidos Franklin D. Roosevelt murió, el 12 de abril de 1945, la Secretaría del Tesoro de los Estados Unidos realizó un concurso para seleccionar el mejor diseño que reflejara la imagen de este notable presidente norteamericano, con el objetivo de reemplazar algunas de las monedas que estaban en circulación en aquellos años. La moneda de diez-centavos, del centavo y de medio-dólar eran posibles candidatos para reemplazo, en un momento dado, por una nueva moneda con la efigie de Roosevelt. Tras la muerte repentina del presidente Roosevelt, debido al polio, surgió la idea de tener su imagen representada en moneda de curso legal, y de acuerdo con la organización MARCH OF DIMES, hubo un sentido de urgencia para el lanzamiento de la nueva moneda.

MARCH OF DIMES es una organización benéfica, cuya misión es mejorar la salud de los bebés e infantes, previniendo los defectos congénitos, nacimientos prematuros y la mortalidad infantil. Eventualmente se decidió tener la efigie de Roosevelt representada en la moneda de diez centavos (DIME) existente, la cual tenía la efigie de MERCURIO con el casco "alado" y había estado en circulación desde 1916 hasta 1945. El grabador John R. Sinnock diseñó la nueva moneda de 10 centavos americana. La moneda incluye una imagen de perfil del presidente Roosevelt junto con la palabra "LIBERTY" (Libertad) y en el anverso, la inscripción "IN GOD WE TRUST" (En Dios Confiamos) la cual aparece justo debajo de la barbilla de la imagen del presidente. La fecha aparece debajo del cuello de la imagen del presidente. Si se observa la moneda de cerca con una lupa, se pueden ver las iniciales J.S. del diseñador John Sinnock, debajo del cuello del Presidente. Las marcas de la Casa de Acuñación aparecen en el reverso de las monedas de 1946 a 1964 y luego aparece en el anverso de las mismas, a partir de 1968 en adelante. En el



reverso aparece una antorcha con ramas de olivo, las cuales tradicionalmente representan un signo de paz. Las palabras "E PLURIBUS UNUM" (Del latín: "De Muchos...Uno") está inscrita en cuatro segmentos entre las ramas de olivo. Luego "UNITED STATES OF AMERICA" aparece escrito en el arco superior de la moneda, y la denominación "ONE DIME" aparece en el arco inferior de la misma. Comparada a las monedas anteriores de 10 Centavos, la acuñación es acentuada, fuerte y contemporánea, aunque algunos aseveran que no hay mucha innovación con respecto a la moneda de 10 centavos de MERCURIO.

El grabador John Sinnock recibió el crédito por el diseño del perfil del presidente Roosevelt en la moneda de 10 Centavos. Sin embargo, muchos argumentan que Sinnock copió el diseño de algunos dibujos pre-existentes de la magnífica escultora afro-americana Selma Burke. La escultora Burke fue amiga del presidente Roosevelt y tuvo la oportunidad de hacer algunos dibujos del presidente antes de su muerte. Burke usó estos dibujos para otra competencia, la cual ganó. Sus diseños fueron utilizados en la placa "FOUR FREEDOMS" actualmente desplegada en el Edificio "RECORDER OF DEEDS" en la ciudad de Washington, DC. La placa fue develada el 24 de septiembre de 1945, aproximadamente dos semanas antes de que Sinnock sometiera

su diseño a la Comisión de Bellas Artes. Aunque los primeros diseños de Sinnock no fueron aceptados, la imagen escogida del Presidente Roosevelt tenía un parecido notorio con los dibujos de la escultora Burke. Algunos conocedores del tema dicen que al apreciarse

este parecido, no hubo mayores investigaciones al respecto, para evitar conflictos debido al tema del racismo.

El presidente Franklin D. Roosevelt, considerado como un líder fuerte y optimista, es también considerado como un defensor del pueblo americano, particularmente de aquellos "marginados y olvidados". Con su habilidad innata de liderazgo, sacó al país de la Gran Depresión y de la Segunda Guerra Mundial, durante sus cuatro períodos de mandato. Sus reformas radicales y controversiales durante aquellos tiempos difíciles produjo esa relación de amor / odio entre él y su pueblo, la cual permanecería más allá de su muerte. "Júzguenme por los enemigos que he hecho" solía decir. Con su personalidad dinámica e ideas que algunos califican de izquierda, no nos sorprende que él instituyera cambios controversiales dentro de la democracia, que de alguna manera sustrajeron poder de las clases económicas más poderosas. Esto dio como resultado la percepción generalizada de que el presidente Roosevelt tenía ideas socialistas en una época en el que el fascismo y el comunismo representaban una amenaza para las democracias occidentales.

Las monedas de 10 centavos de Roosevelt fueron acuñadas en plata entre los años 1946 a 1964 y tienen un peso de 2.5 gramos, con un contenido neto de plata pura de 0.07234 Onzas. La composición de estas monedas es de 90% plata pura y 10% cobre. El diámetro es de 17.9 mm y la moneda tiene un borde juncoso. Las monedas de 10 centavos de Roosevelt fueron acuñadas en las Casas de Monedas de PHILADELPHIA, DENVER y SAN FRANCISCO. Las monedas de chapado de cuproníquel que se acuñaron, desde 1965 hasta la fecha, tienen un peso de 2.27 gramos. La composición de las capas exteriores del chapado de cuproníquel es de 75% cobre y 25% níquel. Estas capas están depositadas sobre un núcleo de cobre puro.



Jugadores Panameños en las Grandes Ligas

Juan Carlos Jiménez G.
jcarlos@coleccionspanama.com

Una de mis aficiones es coleccionar tarjetas de jugadores de béisbol, pero sobre todo de jugadores Panameños.

En años anteriores presentamos un artículo sobre las tarjetas de jugadores de béisbol Panameños en las Grandes Ligas.

Ahora nos toca mostrar la nueva camada de jugadores Panameños que están descollando en las grandes ligas y mostrar algunas de sus tarjetas. Debemos de estar muy orgullosos de ellos, porque no a todos los jugadores les hacen tarjetas y cuando se hacen es por que el jugador tiene calidad.



Ángel Chávez
Pawtucket Red Sox
Medias Rojas de Boston



Arquímedes Nieto
Quad Cities River Bandits
Cardenales de San Luis



Carlos Lee
Astros de Houston



Carlos (Calicho) Ruiz
Filis de Filadelfia



Concepción Rodríguez
Mississippi Braves
Bravos de Atlanta



Davis Romero
Las Vegas 51s
Toronto Blue Jays



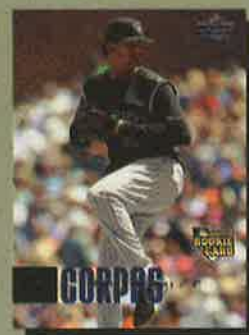
Javier Castillo
Buffalo Bisons
New York Mets



Luis Durango
San Antonio Missions
Padres de San Diego



Manuel (Manny) Acosta
Bravos de Atlanta



Manuel (Manny) Corpas
Colorado Rockies



Rubén Tejada
Binghamton Mets
New York Mets

También tenemos tarjetas de algunos de los jugadores que fueron a los clásicos mundiales de béisbol y que les hicieron tarjetas.



Audes de León



Roger Deago



Yoni Lasso



Lenin Picota

Se hacen avalúos de colecciones numismáticas

Se compran:

- Fichas
- Monedas con error
- Medallas de Panamá
- Medallas Antigua Zona del Canal

Tel.: 6614-3896

nikos@sinfo.net

Contactar: Niko Liakópulos Falcón

Suplemento confeccionado por:

FGP
CONSULTORES
A la velocidad de tus pensamientos

- Publicaciones en Medios Impresos
- Anuncios • Suplementos
- Impresión Off Set y Digital
- Papelería Empresarial y Eventos Sociales
- Impresión para Exterior
- Banners • Rótulos • Posters • Afiches
- Investigación de Mercado
- Organización de Eventos y Seminarios
- Material Promocional
- Serigrafía • Bordados

Director
Max Arosemena III

Mercadeo
Stephanie M. Hudson Q.

Arte y Diseño
Edwin C. Quiel

Publicidad
Gene Solís

Asistente de Mercadeo
Vanessa Lam

Tráfico
Luis Muñoz

Telefono: (507) 399-5791 - Fax: (507) 399-5792
E-mail: mercadeo@grupofgp.com - www.grupofgp.com



COMPRAMOS VENDEMOS



**Monedas Numismáticas - Oro - Plata - Exonumia, Tokens
- Afiches - Chatarra de Metales de Valor Colecciones -
Albumes y Líquidos - Accesorios de Numismática.**

**Peter Berger en Abernathy, Transístmica Tel: 260-1222
Fax: 236-0140 pberger@abernathy.com.pa**

Niko's® CAFE

El auténtico sabor de casa



www.nikoscafe.com

Food Court
El Dorado
Tel.: 305-3561

Super Centro
El Dorado
Calle 17B Norte
Tel.: 305-3561

Los Pueblos
Tel.: 217-7755

Gran
Terminal
Tel.: 314-6194

Via
España
Tel.: 223-0111

Calle 50
Tel.: 270-2555

Balboa
Tel.: 228-8888

PROXIMAMENTE COLON (PLAZA MILENIUM) Y METROMALL