



¡Panamá Oeste!

"La Décima Provincia"

feria@asonum.org  



XXI FERIA DE COLECCIONES 2017

Asociación Numismática de Panamá

Salón Panamá del Hotel El Panamá
Exhibiciones del 15 al 17 de septiembre de
10:00 a.m. a 8:00 p.m.

Exposición y Venta

- Monedas, Medallas y Billetes de Panamá y el Mundo.
- Sellos Postales de Panamá y el Mundo.
- Libros, Postales, y Memorabilia del Canal de Panamá.
- Colecciones Variadas.

Conferencias
III Gran Subasta

INAUGURACIÓN

14
SEP
3:00 p.m.

¡Entrada Gratuita!

Patrocinado por:





Junta Directiva (2016-2017) Asociación Numismática de Panamá

Juan Carlos Jiménez	Presidente
Eduardo Silvestre	Vicepresidente
Jorge A. Garces P.	Secretario/Tesorero
Nicolás Liakopoulos F.	Asesor
Luis Alberto Davis M.	Sargento de Armas
Luis Venegas	Director
Jaime Fung	Director
Manuel Rivera	Director
Richard Potvin	Director
Victor Guindi	Director

Colaboradores:

- . Eduardo Lay
- . Juan Carlos Jiménez
- . Jose Guardiola
- . Jose R. Wendehake

Editor: Juan Carlos Jiménez G.

Ganadores de la XX Feria de Colecciones 2016

Categoría Invitados	Expositor	Exposición
Medalla de Oro	Sociedad de Modelistas Independientes de Panamá	Colección de Miniaturas Plásticas a Escala
Medalla de Plata	Néstor Álvarez	Notafilia fricana
Medalla de Bronce	Marcela Cabal	Historia de una Sal y Pimienta
Categoría Memorabilia	Expositor	Exposición
Medalla de Oro	Ronnie Claus	Carrera de Cayucos a través del Canal - En parches
Medalla de Plata	Aníbal Gonzalez	Colección de Programas del Panamá Jazz Festival
Medalla de Bronce	Oriel O. Melo Mendoza	Volkswagen a escala
Categoría Filatelia	Expositor	Exposición
Medalla de Oro	Ronnie Claus	Sobres de la Zona del Canal
Medalla de Plata	Ronnie Claus	Star Wars
Categoría Numismática	Expositor	Exposición
Medalla de Oro	Jose Guardiola	Descubrimiento de América 1492-Cristóbal Colón
Medalla de Plata	Eduardo Lay	Omar Torrijos en la Numismática Panameña
Medalla de Bronce	Víctor Guindi	Escudos de América en las Monedas

EL BALBOA COMO VALOR NUMISMATICO EN 40 AÑOS (1976-2016)

(Basado en el catálogo de Standard Catalog of World Coins, por Chester L. Krause y Clifford Mishler)

Ahora nos preguntamos si ha sido la moneda El Balboa una buena inversión como valor numismático con el pasar de los años. ¿Cuales monedas han sido las más favorecidas, o las de mayor apreciación? ¿Serán las de monedas cuproníquel o serán las de alto contenido de metales preciosos?

A continuación hacemos un breve análisis del comportamiento de nuestra moneda panameña El Balboa en los últimos 40 años desde 1976 a 2016 (En el cuadro abajo hemos seleccionado al azar algunas monedas panameñas desde el comienzo de nuestra República para dicho ejercicio). Es importante mencionarles que este estudio es en base a la apreciación de las monedas en cuarenta años (1976 a 2016) y no significa que esta apreciación será la misma en el futuro. Este es solo un indicativo

MONEDAS DE PANAMÁ 1976-2016

MONEDA	ACUÑACION	PRECIO	PRECIO	Variación	Contenido Metálico	
		(1976)	(2016)			
		Sin Circular	Sin Circular			
1904 2.5c	400,000	20	50	150%	Plata 10mm	
1904 0.05c	1,500,000	25	55	120%	Plata 17.9mm	
1904 0.10c	1,100,000	70	175	150%	Plata 22mm	
1904 0.25c	1,600,000	70	150	114%	Plata 30mm	
1904 0.50c	1,800,000	90	350	288%	Plata 38.1mm	Muchas fueron derretidas
1905 0.50c	1,000,000	150	800	433%	Plata 38.1mm	Muchas fueron derretidas
1907 2.5c	800,000	40	90	225%	Cuproníquel 21mm	
1929 2.5c	1,000,000	65	160	146%	Cuproníquel 18mm	
1931 BALBOA	200,000	35	150	328%	Plata 38.1 mm	
1935 Centésimo	200,000	35	90	157%	Bronce 19.05mm	
1947 Balboa	500,000	7.5	75	900%	Plata 38.1 mm	
1932 0.05c	332,000	40	135	238%	Cuproníquel 21.2mm	
1940 1.25c	1,200,000	5	25	400%	Bronce 20mm	
1966 BALBOA	300,000	30	45	50%	Plata 38.1mm	Muchas fueron derretidas
1973 Balboa PROOF	30,000	15	40	166%	Plata 38.1mm	

Si analizamos la apreciación de un grupo seleccionado de monedas panameñas pareciera que no existiera un ganador entre monedas de cuproníquel, plata o bronce. Existe una correlación bastante similar entre ellas, más que nada en monedas antiguas que circularon en la Republica de Panama. Principalmente las primeras monedas de Panama desde 1904 hasta los años 60s

Por ejemplo, si observamos la moneda de cincuenta centésimos de 1905 de plata, vemos que tuvo una apreciación 433% y, la comparamos con nuestro famoso cuartillo de 1940 podemos ver que ambos tuvieron una apreciación de aproximadamente 400%. Esto no parece increíble. Considerando que las monedas de 1.25 centésimos son de bronce y adicionalmente existen en mayor abundancia.

Por otro lado vemos que la moneda de mayor apreciación nos dio como resultado El Balboa de 1947 con una apreciación de 900%. Siendo este uno de los balboas antiguos de circulación legal y de mayor abundancia en el mercado con una acuñación de 500,000 monedas. Entonces nos preguntamos ¿cómo es esto posible? Si lo comparamos al balboa de 1931 (apreciación 328%) el cual es mucho más raro ya que tiene una acuñación de tan solo 200,000 monedas. Entonces la pregunta correcta sería: ¿Existe un margen de error en los precios? y si lo existe ¿Cuál sería?

Todas estas son preguntas validas que nos hacemos y que son válidas de continuo análisis y dignas de una investigación más profunda en busca de la verdad, y de la historia de nuestra moneda: El Balboa.

José R. Wendehake D.



MONEDAS Y BILLETES QUE CIRCULARON EN PANAMÁ EN EL SIGLO XIX

En 1904 se acuña la primera moneda panameña, utilizando la moneda colombiana circulante de esa época, toda fue hecha con un 90% de plata.

A continuación, un cuadro que incluye el detalle y descripción de la primera acuñación de monedas de Panamá.

Denominación (Centésimos)	Acuñación unidades
2 1/2	400,000
5	1,500,000
10	1,125,000
25	1,610,000
50	1,800,000



En 1905 se acuña la segunda moneda de 50 centésimos ley 900.

En 1907 se acuña las monedas de níquel de un medio centesimos y dos y medio centésimos.

En 1916 se acuña las monedas de 2 1/2 y 5 Centésimos, la primera de níquel y la segunda de plata, esta última se convierte en la Joya de la corona, siendo una moneda muy buscada por su baja acuñación y belleza.



En 1929 se acuñan las monedas de 2 1/2 y 5 centavos ambas de níquel

En 1931 se acuña la primera moneda de un balboa de Panamá, con ley 900, esta fue puesta a circulación el 18 de septiembre de 1931.

Esta moneda fue diseñada en su anverso por el famoso escultor americano William Clark Noble y el reverso por el artista panameño Roberto Lewis. La misma fue acuñada en la casa de moneda de Filadelfia en Estados Unidos.

Importante es recordar que para la acuñación de esta moneda se utilizaron cerca de un millón de Monedas de 50 centavos de 1904 y 1905, con lo cual se acuñaron 200,000 piezas.

Monedas de 1932 se acuñan monedas de 5, 10, 25 y 50 centésimos, la primera de níquel y las demás ley 900.

En 1935 y 1937 se acuñaron los primeros centavos de Panamá en bronce con el rostro del cacique indígena Urraca.

En 1940 se crea una moneda de bronce de Uno un cuarto centavos posteriormente conocida como cuartillo y otra de dos y medio centesimos en Níquel llamadas erróneamente medios, estas últimas monedas fueron creadas por la falta de circulante fraccionario para dar cambio a compradores

En 1941 se emite el primer billete de la época republicana bajo la presidencia del Dr. Arnulfo Arias Madrid, a raíz del derrocamiento del presidente Arias estos billetes solo circularon 7 días.

Estos billetes tenían paridad con el dólar y fueron impresos por la Hamilton Bank Note Company. El 2 octubre de 1941 inicial la circulación del papel moneda, el 7 de octubre Autoridades de la Zona del Canal ordena aceptar el papel moneda, el 9 de octubre de 1941 es depuesto el presidente Arias y el nuevo régimen dictamina que no es necesario mantener circulando el papel moneda recién creado.

El 13 de junio de 1942 se inicia la incineración del papel moneda en los talleres del Colegio Arte y Oficio.





En 1947 se acuñan monedas de 10, 25 y 50 centésimos de Balboa y Una moneda de un Balboa todas de ley 900

En 1953 en conmemoración a los 50 años de independencia se hace una acuñación conmemorativa a la fecha, esta fue hecha en México, en denominaciones de 1,10,25, 50 centésimos y un Balboa.

En 1961 y 1962 se acuñan nuevamente monedas en denominaciones de 1, 5, 10, 25 y 50 centésimos

En 1962 culmina las acuñaciones de monedas de circulación de Plata, pues para esos años el valor de la plata había incrementado significativamente en el mercado internacional.

Llegando a costar más la moneda por su contenido metálico que por su valor facial. Es en esos momentos cuando se observa que las personas comienzan a recoger todas las monedas de plata circulantes a la fecha.

En 1970 se inicia la primera acuñación de una moneda de 5 balboas conmemorativa a los juegos centroamericanos y del caribe ley 925

En 1971 inicia la primera acuñación de una moneda de 20 balboas en su anverso tiene el retrato de Simon Bolívar y en reverso el escudo de Panamá, la misma fue acuñada en ley 925, siendo esta moneda por muchos años la moneda más grande acuñada del mundo, por su tamaño no circulo normalmente.

De esta moneda se hicieron versiones en Plata mate, Prueba y acabado de circulación. Se acuñaron hasta los años 1985 en diferentes versiones y motivos incluyendo leyes de plata.

En 1972 se acuña la segunda moneda de plata de 5 balboas en honor a los asentamientos campesinos, una de las consignas políticas económicas del gobierno revolucionario de esa época.

En 1975 se establece un acuerdo comercial con la casa acuñadora de Estados Unidos Franklin Mint para la acuñación de un sin número de monedas de interés numismático tanto individuales como juegos de 8 y 9 piezas que incluían denominaciones desde dos y medio centesimos hasta los 20 balboas.

En 1975 inicia la serie de monedas de personajes ilustres, que incluían monedas de 5 y 1 balboa, con los motivos de Belisario Porras y Vasco Núñez de Balboa respectivamente.

También se acuñan monedas de 50, 25, 10, 5, 2 ½, 1 centésimos de balboa con los siguientes motivos, Fernando de Lesseps, Manuel Amador Guerrero, Carlos Finlay, Victoriano Lorenzo y Urraca.

Principales Leyes asociadas a las acuñaciones de Monedas Panameñas:

- El 24 de Junio a partir de la ley 84 se establece la unidad monetaria será el Balboa y tendría paridad con el dólar americano.
- Decreto 51 del 11 de abril de 1930 Se autoriza la acuñación de monedas fraccionarias, se establece tamaño y contenido metálico basado en la moneda de Estados Unidos.
- Ley 73 del 19 de diciembre de 1930 autorizando la acuñación de monedas de un balboa.
- Decreto No. 6 del 30 de septiembre de 1941 se crea el Banco Central de Emisión para emitir Papel Moneda.
- Decreto No. 103 del 1 de octubre de 1941 autoriza la emisión de papel moneda de Panamá con denominaciones de 1,5,10, y 20 balboas.
- Decreto No. 19 del 30 de diciembre de 1941 se dispone la incineración del papel moneda circulado del 2 de octubre de 1941

Compendio realizado por: José Guardiola

**Se hacen Avalúos
de colecciones
Numismáticas**

- Fichas
- Monedas con error
- Medallas de Panamá
- Medallas antiguas de la Zona del Canal



Tel: 6614-3896
nikos071224@gmail.com
 Contactar: Niko Liakópulos Falcón

MONEDAS: “El Pasatiempo de los Reyes”

Desde hace miles de años el hombre colecciona diferentes objetos y antigüedades, entre algunos entretenimientos está el de adquirir autos antiguos, libros de colección, cuadros artísticos, autógrafos, y sobre todo estampillas y monedas. El coleccionar estampillas y monedas se le llama filatelia y numismática, y muy bien lo apodan: “El Pasatiempo de los Reyes”. Esto debido que es uno de los más antiguos y costosos del mundo.

Ahora bien, cuando adquirimos una pieza de colección ya sea un auto antiguo o un cuadro de un artista famoso lo primero que nos viene a la mente es ¿Es esto lo que busco? O ¿será el precio correcto el que estoy pagando? Al final el coleccionismo es una pasión que llevamos dentro que se convierte en muchas ocasiones en una obsesión. En mi opinión, una obsesión sana ya que se convierte en un estilo de vida que nos llena la vida. El coleccionista se pasa la vida buscando piezas únicas que va encontrando poco a poco a lo largo de su vida y que se identifica con ellas. Lo importante es que cada pieza viene con una historia, ya que lo que busca es un viaje al pasado en busca de conocimiento. En mi opinión, la mayoría de los coleccionistas lo que buscan a diferencia de comprar y vender monedas y obtener una ganancia rápida es la de obtener piezas únicas que quizás ningún otro coleccionista tenga, así como la idea de compartir este conocimiento con otras personas.

¿Valor Numismático o Valor Metálico?

Cuando hablamos de monedas la misma se dividen en múltiples categorías: existen las monedas antiguas, las monedas conmemorativas, y sobre todo las monedas de metales preciosos: plata, oro y platino. Así como existen diferentes tipos de monedas también existen diferentes tipos de coleccionistas. En el mundo de las monedas el universo es infinito.

¿Porque hablamos de valor Numismático o valor Metálico?

Existe una gran diferencia. El valor numismático es el valor estimado de mercado que un coleccionista está dispuesto a pagar y por lo general el mismo se da por la diferencia entre oferta y demanda de dicha moneda, entre más rara la moneda más costosa tiende a ser.

Por ejemplo, una moneda de 5 centavos de cuproníquel puede llegar a valer 100.00 balboas independientemente si no tiene ningún contenido de metal precioso como son el oro y la plata.

Esto significa que el valor numismático o de mercado de la moneda es bastante alto ya que lo más probable no existan muchas piezas en buen estado. Otra forma de verlo es que la demanda de los coleccionistas excede a la oferta. Es importante saber que para que el precio de la moneda pueda alcanzar el esperado por lo general la moneda debe estar en un estado aceptable o como dicen los numismáticos, brillante sin circular (BU) ya que una moneda en un estado prístino es mucho más escasa. Sobre todo, cuando se trata de monedas antiguas.

En otras palabras, el valor numismático es el valor de mercado de la moneda independientemente de que material este hecha y esta se da principalmente en que tan rara puede ser. Efectivamente pueden existir otros factores como la popularidad de la moneda, etc. sin embargo, lo mencionado anteriormente por lo general es lo principal.

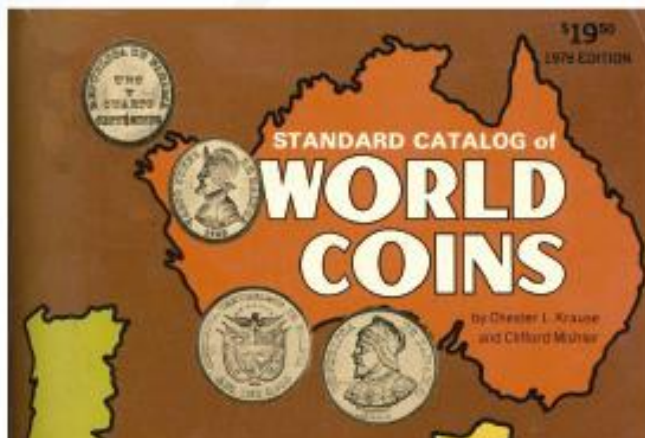
Existen también los coleccionistas que solo compran monedas de metales preciosos, sin embargo, esto no significa que las monedas con contenido de oro y plata todas tengan un valor numismático alto. Usualmente estas monedas tienen su valor por la cantidad de contenido metálico que contienen. Por supuesto existen monedas con valor numismático y valor metálico alto.

Estas por lo general son monedas antiguas que fueron de circulación legal y hoy en día son más difíciles de encontrar en buen estado. Un claro ejemplo de moneda panameña con valor metálico y valor numismático alto son nuestras primeras monedas panameñas como nuestro 50 centésimos de Balboa de 1904 Ley .900 plata de 25.00g y 38.1mm. Esto quiere decir que a pesar de que tienen un contenido de plata alto, también son monedas raras en su naturaleza lo que sin duda las hace más apreciables.

Por otro lado, se puede decir que hoy en día son muy populares las monedas con alto valor metálico con alta pureza .9999 pero con bajo valor numismático. En este caso el coleccionista lo que busca es el alto contenido en metales preciosos Y la pregunta sería: ¿Qué tipo de coleccionista quisiera ser?

En conclusión, el mundo del coleccionismo es muy vasto e interesante y convendría buscar un objetivo para nunca perder nuestro enfoque.

Jose R. Wendehake D.



Por tus
**Sueños y
Esperanzas**

Ahorra
PANAMÁ

· CUENTA DE AHORRO · CUENTA CORRIENTE
· AHORRO NAVIDEÑO



Grande como tú

 **800-5151**
www.banconal.com.pa

 **BANCO
NACIONAL**
DE PANAMA

IMPORTANCIA DE CERTIFICAR MONEDAS

Desde hace varios años atrás se pone de moda certificar monedas, con la finalidad de dar fe de la autenticidad de la misma y posteriormente el establecimiento de la condición de una moneda, medalla, ficha o papel moneda.

La condición de una moneda es uno de los factores más importantes para determinar su valor. Una moneda sin circulación, que no tiene ningún rastro de desgaste, es casi seguramente va a valer más que un circulado, o desgastado, ejemplo de la misma moneda. La diferencia de valor puede a veces ser extrema.

Es por lo tanto esencial que los coleccionistas comprendan totalmente la condición de una moneda. Originalmente, se usó un sistema básico de calificaciones adjetivales para describir la condición de una moneda, con adjetivos adicionales añadidos con el tiempo. La moneda más gastada fue descrita como "Pobre", mientras que la más prístina fue descrita como "Gema No Circulada". Otros grados adjetivales llenaron las lagunas: Pobre, Casi bueno, bueno, muy bueno, fino, muy fino, extremadamente fino, casi sin circular y No circulada.

En 1948, el Dr. William Sheldon, un numismático de renombre, desarrolló la Escala de Sheldon, la asignación de calificaciones de "1" al "70" para las monedas. La base de la teoría de Sheldon era que un "70" tendría un valor de 70 veces más que un "1".

Todas las casas certificadoras utilizan la escala Sheldon como base para realizar su certificación.

En la actualidad existen un sinnúmero de casas certificadoras dentro de las cuales las más importantes se encuentran NGC (National Guarantee Coin) y PCGS, (Profesional Coin Grade Services) ambas en Estados Unidos.

En nuestro país con una insipiente cultura de colección, no es hasta años recientes que comienza a surgir la concientización de certificar monedas. Su importancia desde nuestro punto de vista es el potencial de valorar internacionalmente la inversión de un coleccionista.

La mayoría de los grandes coleccionista a nivel mundial compran sus piezas utilizando compañías subastadoras que en su mayoría ofrecen monedas certificadas, con lo cual el coleccionista actual se siente cómodo por la seguridad de su inversión.

El tema controversial siempre ha sido si la certificación en el tema de calificar la moneda va de acuerdo a los estándares que utilizan los coleccionistas, definitivamente esto será un tema siempre de cuestionamiento, pero hay que ser conscientes que la tendencia mundial es la de garantizar a través de una certificación el tipo de moneda que se vende. El ser ajeno a esta realidad, es marginar el valor de la inversión que se posee por años de coleccionismo.

Ahora bien, que debemos certificar?, es importante que seamos conscientes de primero cual es el alcance o nuestra intención de certificar piezas numismáticas, puede una pieza escasa y costosa, puede ser una colección, en fin primero hay que definir este tema particularmente.



Las certificaciones tienen un costo y depende de muchos factores, valor de la pieza, edad, tipo de pieza, características especiales y tiempo que se solicita se certifique la misma, los valores pueden ir en costo de certificación desde \$17.00 a \$250, esto no incluye costos de envíos, seguros y gastos administrativos que involucre esto. Por lo cual es importante estar claros del objetivo de la misma.

Que tan difícil es certificar una moneda? Pues bien, no es tan difícil, las principales casas certificadoras ofrecen gratuitamente la membresía, esta también tiene diferentes tipos de beneficios que incluyen desde descuentos y accesos a información privilegiada de censos de monedas y fotos. Depende igualmente de que uno desea hacer.

Una vez uno este registrado, ellos le indican un protocolo de cómo enviar la pieza para su correspondiente certificación, Si localmente existe un correo que permita con seguridad enviar sus piezas lo puede hacer desde aquí, no obstante lo mas sencillo es enviarlas por correo internamente desde Estados Unidos. En nuestro país todavía no existe un dealer autorizado para tramitar certificaciones.

Hemos observado a través de los años que subastas importantes como Heritage Auction y Stack Bowers alcanzan sustanciales precios de ventas en monedas de alta calidad que muchas veces quintuplican los valores de la misma moneda no certificada, entonces es o no una oportunidad de revalorizar nuestras colecciones?

En el caso de Panamá, el 99% de los diferentes versiones de monedas han sido certificadas, las cuales están adquiriendo valores interesantes.



Por ejemplo set de pruebas escasos como de 1904 , 1930, 1962, rarezas como el Balboa mate de 1931 y el Dos y Medio de 1918 ,Billetes de 1941 en todas sus denominaciones etc. etc. etc. Todas estas certificadas por NGC, PCGS Muchas de estas piezas en poder de coleccionistas panameños.

Después de haberse inscrito como miembro en algunas casas certificadoras, sugerimos consultar con personas de experiencia que conozcan de Monedas para identificar si vale o no la pena certificarla, de esta forma no se perderá tiempo y se podrá utilizar varios criterios para ser mas eficientes al momento de certificar nuestras colecciones. Un criterio básico a sugerir es salvo que la moneda o Billete sea un error o sea una clase muy rara no enviar a certificar monedas que no sean sin circular, pues en estos casos el potencial de agregar valor es muy bajo.

Otro aspecto importante debe ser la educación de cada coleccionista en interpretar la escala de clasificación de las monedas, que en este caso sería Sheldon, lo cual le permitirá entender una vez su colección sea certificada, de hecho el principal referente de la moneda utiliza la misma escala para valorar las monedas, este es el World Coin Book, el cual es el libro básico guía de valoración de las monedas a nivel mundial que incluye Panamá.

Todos los años se publican versiones actualizadas de esta fabulosa guía, y a traves de la asociación numismática se pueden conseguir copias o las guías originales a la venta, a un excelente precio.

Algunos ejemplos de Monedas Certificadas de Panamá son:

Como complemento adjunto algunos link de referencias para aquel que desea profundizar mas acerca del tema.

<http://www.mesonumismatica.com/certificar-monedas-billetes/>

<https://www.ngccoin.com/coin-grading/coin-collecting/>

<https://www.pcgs.com/grades/>

www.ngc.com

www.pcgs.com

autor.: Eduardo Lay

CECA DE PANAMÁ (1580-1583)

En Panamá durante los años 1580 a 1583 existió una Casa de Moneda, la cual acuñó monedas de plata de $\frac{1}{2}$ Real, 1 Real, 2 Reales y 4 Reales. No se conocen monedas de oro. Las monedas de la Ceca de Panamá según Cédula Real tienen una A sobre una P, como monograma.

Las imágenes de la ceca de Panamá pertenecen a monedas de la Colección Nicolás Liakopoulos Falcón.

Anverso



Reverso



Numismáticos e Historiadores Panameños han escrito sobre esta Casa de Moneda.

Jorge Conte Porras en 1974, cuando escribe el prólogo al libro "Historia Completa y Documentada de la Moneda Panameña" de Guillermo E. Diez Morales nos habla de la existencia de una Casa de Moneda en Panamá en el siglo XVI, establecida por Felipe II Rey de España.

En 1977, Guillermo E. Diez Morales como parte del boletín informativo de los Archivos Nacionales de Panamá escribe un artículo titulado "Fundación e Historia de la Casa de Moneda en Panamá". En el artículo nos habla de esta casa de moneda y se basa en escritos del Archivo de Indias en Sevilla (España) y manifiesta que se acuñaron y existían monedas, pero no eran conocidas en ese momento.

Media Real



En el año 1982 nuevamente Jorge Conte Porras en el libro "Colección Numismática Panameña" hace alusión a la instalación de la Casa de Moneda, pero también decía que no se había encontrado evidencia de moneda alguna, acuñada en Panamá, y mencionaba que muchos historiadores de la numismática del periodo colonial aseveraban esto.

En 2005 Jorge A. Proctor en su libro "The Forgotten Mint of Colonial Panama" realiza un profundo estudio sobre la casa de moneda de Panamá, basado en sus investigaciones en el Archivo de Indias, nos dice que esta inicia operaciones en 1580 y después de un corto periodo de existencia, cierra en 1583.

El autor recibió el premio "Javier Conde Garriga 2005" de la Asociación Española de Numismática por la publicación de este libro. En él, Jorge A. Proctor identifica hasta cinco ensayadores diferentes y llega a establecer más de 15 variedades de estas monedas.

Hasta la publicación de su libro se detectan 44 monedas de la Ceca de Panamá las cuales son investigadas y documentadas gráficamente. En la actualidad se conoce la existencia de alrededor de 70 monedas.

1 Real



2 Reales



4 Reales



CASCOS UTILIZADOS EN LAS IMÁGENES DE VASCO NÚÑEZ DE BALBOA



CELADA

La imagen de Vasco Núñez de Balboa usando Celada es adoptada, para ser utilizada en las monedas panameñas, por el artículo 11 de la Ley No. 84 del 28 de Junio de 1904.

Charles E. Barber, diseñador de la Casa de Moneda de Filadelfia es el diseñador de esta imagen.



MORRIÓN

La imagen de Vasco Núñez de Balboa usando Morrión es adoptada, para ser utilizada en las monedas panameñas, por el artículo 5 del Decreto No. 51 del 11 de abril de 1930.

Según Guillermo E. Diez M. en su libro Historia Completa y Documentada de La Moneda Panameña, pag.45, esta imagen es obtenida del libro "Biografía de Vasco Núñez de Balboa", del historiador chileno, Jose Toribio Medina.

Por: Juan Carlos Jiménez G.
jcarlos@coleccionspanama.com



**D Colecciones
Panamá**

Libros Antiguos

Bonos del Canal de Panamá

Monedas y Sellos Postales

Acciones del Ferrocarril

Tarjetas de Colección

Medallas / Avalúos

Juan Carlos Jiménez G. 6614-4908
jcarlos@coleccionspanama.com
Calle 30 y Justo Arosemena



Servicios Productivos, S.A. (SERPROSA)

Especialistas en Servicios Generales:

- Limpiezas de Fabrica y Cocinas Industriales
- Servicios de Outsourcing
- Inventarios
- Embalajes y Mudanzas a nivel nacional
- Encuestas y Censos a nivel nacional

Alto nivel de profesionalismo y Honestidad

"Felicitamos a la Asociación Numismática de Panamá por la celebración de su XXI Feria de Colecciones".

**Telefono 507 3999281 fax 507 2617297
Email: eduardolay@eigsapty.com**



Davis

& Consulting, S.A.

Ofrecemos Asesoría en asuntos:

- Contables
- Financieros
- Tributarios

Prestamos servicios:

- Registros Contables
- Reportes SIPE
- Cálculos de Liquidaciones
- Declaraciones de Renta
- Declaraciones de FIBMS
- Informes Tributarios (03, 43, etc)
- Confección de Planillas y cálculos laborales

Contactos:

Luis Davis
Correo: luis.davis126@gmail.com
Celular: 6671-1056

Gabriela Sánchez
Correo: mgaby2612@gmail.com
Celular: 6529-6299

Confecciones Víctor, S.A.



Confeccionamos todo tipo de uniformes para caballeros:

- Overoles
- Pantalones cargo (fatiga),
- Jeans, Casuales, etc.
- Camisas ejecutivas y de trabajo
- Suéteres
- Uniformes escolares



Saludamos a la Asociación Numismática de Panamá en su XXI Feria de Colecciones.

"¡Panamá Oeste! La Décima Provincia"

Tel. 262-8792 y 262-8348
confeccionevictor@gmail.com

MENÚ DEL DÍA

**COME
BUCO**
Paga Poco

¡como hecho en casa!

\$**4**⁵⁰

Coca-Cola **GRATIS**
+3 ACOMPAÑAMIENTOS

ARROZ BLANCO + MENESTRA DEL DÍA + PLÁTANO

LUNES A VIERNES
de 11am a 10pm



LUNES
FAJITAS DE POLLO



MIÉRCOLES
POLLO FRITO



VIERNES
CHUPÉ DE MARISCOS



MARTES
ALBÓNDIGAS



JUEVES
BISTEC DE RES



PROMOCION VÁLIDA DEL 23 DE JUNIO AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2017. APLICA SOLAMENTE CON COMPRAS AL CONTADO, TARJETA DE CRÉDITO O DÉBITO. NO APLICA DESCUENTO DE JUBILADOS.
FOTOS CON FINES ILUSTRATIVOS. SUJETO A DISPONIBILIDAD. NO APLICA CON OTRAS PROMOCIONES Y/O DESCUENTOS.